

金刀

什麼是乞丐的藝術呢？

誰都知道：乞丐與盜匪不同。乞丐用的手段是哀求，盜匪們是用強迫的方式。有人說哀求是最低度的鬥爭的形式，盜匪用的強迫手段雖然也是很高度的了。但是據我看來單純的鬥爭方式，不論是哀求與強迫，都談不上藝術。藝術應當複雜化，鬥爭的藝術應當由各種不同的方式配合起來。所謂凡是得藝術的乞丐決不單純用乞求的方式，求乞之時必需多少帶些強迫手段，可是又不放棄乞求者的立場。

一箱

至極，我所看過的最有本領的乞丐，是預先把他所需要乞求的東西，拿在自己手裏，以既成事實乞求主人承認，這主人不肯承認，再賄個笑臉，或者打個折扣。總之，方法很多。

【注意：本欄每逢

[illegible][illegible][illegible]

主

羣，一女也不留，仍然拿着棍子一家一家的去討剩餘的菜飯吃。可是，我們覺得秋還是可愛的，這理由很簡單，因為我們同是思想「往上爬」的人物，同狄一樣。

新聞記者（女主人翁），他是忠勤于他的職務的，爲了要接見狄，而能裝着失了業，因飢餓而倒地，這要說明的，在資本主義社會裏，一切藝術都服役于資本家同一部份小資產者們。——先生們！一天到晚都在計劃着，怎樣使他們開心，張開大口笑，而一場紙一最紙，（所以以「國歌大陣」林語堂在美談最受歡迎。）在宴會當中，狄是作了一般人談論的資料，對這

羅巨子是極其細小的，狄又不接受新報記者的假期，一月的薪金不引的，所以主龍以一月的誘與激勵他去完成他所給予的任務，於是（愛他丁說是任他的真誠）士頭上腦的別名）所感動，但她似乎更愛報館並不很豐富的報酬，他又將他的軼事述出以供人們談笑。（爲了錢，公開的諷刺自己的愛人，還是真實？）而他還是辭去了報館的職務，是在法庭上是狄替自己辯護，而將妻夫丟進監獄時，她發瘋似的，竟站了起來替他申述，而她離棄他，不和他時，他是有這樣的難過，當時指示我們，在他們的管中，我總是不神聖，不能和狄是那樣濃厚。（未知）

蕭伯納眼中的世界

王青

「八」『議會政治』

蕭翁對於英國式的議會政治，表示極大的憎惡，他說：「議會是吹牛皮的地方，在議會中，一般政客們的『議會』，只會說大話，而不求實際；這樣的制度，却去掩飾政治中病的最妙方法。」

因此他對愛爾蘭獨立黨領袖瓦雷拉所採取的政治步驟，也表示反對。瓦雷拉說：「瓦雷拉閣下，你這政治制度的不良，不過是十個人來治理國家，又另選出五十個人來，制止這五十個人的運動，叫他們不能實施他們的政策。」但是，蕭翁乃是厭惡真正的『民主政治』呢？關於這個問題，讓我到明天再告訴你們罷！

<p>專治</p> <p>功健腎 效宏胞 速等體 症弱精 定藥力神 詳製每大 安料一樽五 州經亞洲華 各埠美英廣 藥房及各大 行均有代售</p>	<h1>滋陰養腎丸</h1>	<p>中央衛生署化驗立案 鹿牌</p> <p>師醫薛定唐因殘廢事啓</p> <p>保坤十日病好難癒一月行走步履艱難腰中痛楚夜尿頻數七日止除邪氣受累地址：廣州街八號</p>	<p>聚和園澡塘</p> <p>特別通池 新式浴座 空氣流通 招請週到</p> <p>地址：東大街端門什字</p>	<p>中國營唯一之儲蓄機關是</p> <p>月有利息 滿期還本 有利有紅</p> <p>特彩四萬餘元之希望 頭三四等各有四十餘個</p> <p>西市頭十十一號 電話五六六號</p>	 <h1>盧衛靜監製 鹿威靈丸</h1> <p>總經理六卅藥行</p>	<p>腎虧遺精標準藥</p> <p>此丸專治腎虛、陽痿、早洩、遺精、腰酸背痛、精神不振等症。功效顯著，為補腎聖藥。</p>	<p>價格最低 每一不二 西安東大街南柳巷二號</p>
---	----------------	---	--	---	---	--	-----------------------------

[illegible]